**Sciences humaines 9: Devoir #3 (le 22-28 avril)**

# Introduction:

Salut, tout le monde! Bienvenue à votre devoir pour la troisième semaine des Sciences Humaines 9. Comme avant, cette semaine vous recevez un devoir obligatoire. Les devoirs d’enrichissement que vous trouverez à la fin de ce document sont pour ceux qui veulent aller un peu plus loin. Je suggère que vous prenez avantage de l’opportunité d’écouter un peu de Français en regardant *7 jours sur la planète* et compléter les activités. Aussi, *Le monde en marche* est un excellent outil de Sciences humaines qui aiderait beaucoup avec la compréhension de lecture et l’écriture en Français. Finalement, *Big History Project* est en Anglais mais c’est incroyablement intéressant et riche. Vous devriez y jeter un coup d’œil.

**Microsoft Teams**: Vous devriez maintenant accéder, compléter, et remettre vos devoirs sur Teams. Pour y arriver, vous allez sur office.com, Ensuite, vous sélectionnez Teams d’en haut. Dans Teams, vous choisissez Sciences Humaines 9 et ensuite *Assignments*. Une fois dans la section pour *Assignments*, vous pouvez choisir Devoir #3 et òu il dit « Student Work » ouvrez le document et entrez vos réponses directement là-dedans. Quand c’est tout fini, cliquez sur « turn in » et voilà! Plus tard, vous pouvez y retourner pour voir mes commentaire et la rubrique d’évaluation complète. **Comme avant, si Teams ne fonctionne pas, vous pouvez toujours me le partager dans office.com ou par courriel.**

Alors, le devoir pour cette semaine. Partie 1 c’est un vidéo de *Crash Course History* avec quelques questions. Partie 2 c’est un podcast (aussi en Anglais) avec un devoir de quelques questions qui demandent un peu plus de pensée critique et créative. Partie 3 c’est une continuation du devoir de la semaine passée sur les sources primaires et secondaires. **Le devoir est due mardi, le 28 avril.**

La semaine passée, nous avons discuté un peu les sources primaires et secondaires. Vous allez contribuer des sources à une collection sur Padlet, partagée par tous les élèves en Socials 9 et Sciences Humaines 9. Cette collection sera une source primaire que quelqu’un au futur pourrait regarder pour mieux comprendre comment la vie était à Duncan, en Colombie-Britannique, et au Canada pendant la Pandémie de 2020. Il y a d’instructions détaillées dans la section *Instructions* de ce document.

**Classe Zoom Obligatoire :** Cette semaine je voudrais vous voir pour une classe zoom vendredi, **le 24 avril à 13h00 (1 :00PM)**. C’est obligatoire, pas comme les « office hours ». Voici les coordonnées :

https://zoom.us/j/96518875346?pwd=cThpejRUWHpoMytpdWgvd2h5c0hYQT09

Meeting ID: 965 1887 5346 Password: 0RwNrE

**Heures de permanence (« Office Hours ») (pas obligatoire, mais une bonne façon d’avoir un peu d’aide) :**

**Lundi, le 20 avril: 11h00 – 12h00**

<https://zoom.us/j/97531102649?pwd=VlBGTHczYVErWGxZL0tKckpKUXhmdz09>

Meeting ID: 975 3110 2649

Mot de Passe: 3hHNMX

Comme toujours, n’hésitez pas de me contacter si vous avez des questions : [jwhittington@sd79.bc.ca](mailto:jwhittington@sd79.bc.ca).

On y go!

M Whittington

# Buts d’apprentissage:

* Concentrer sur les compétences de base de communiquer, pensée créative et critique (surtout dans les questions au sujet du ballado (podcast)), et l’identité personnelle et culturelle positive (en partageant des artefacts/sources sur Padlet)
* De poser des questions, faire des inférences, et faire des conclusions sur le contenu et éléments de diverses sources (apprendre à propos des sources primaires et secondaires)
* S’engager en nouvelles formes de communication avec nos profs et paires (heures de permanence, **classe Zoom**, courriel, office.com, **Teams)**
* Évaluer comment les conditions en place et les actions d’individus ou de groupes ont eu une influence sur des événements, des décisions et des développements (causes et conséquences)
* Utiliser les compétences des sciences humaines pour poser des questions; chercher, interpréter et analyser des idées; et communiquer nos conclusions (répondre aux questions dans le devoir)

# Instructions:

## Tâche #1 : *Crash Course World History (Épisode #203 : Disease!)*

* Pour cette tâche, vous devriez regarder le vidéo (en Anglais) et répondre à quelques questions (en Français).
* **Avertissement :**Votre hôte, M John Green, parle très vite.  Je suggère que vous :
  + Lisez toutes les questions premièrement.
  + Arrêtez les vidéos pour répondre à chaque question pendant que vous regardez le vidéo.
  + S’il-vous-plaît, répondez en phrases complètes.
  + Si vous ne comprenez pas les questions, consultez le document de Socials 9.
* Lien au vidéo *Crash Course History World History : Disease!* <https://www.youtube.com/watch?v=1PLBmUVYYeg>

### Questions:

1. Pourquoi l’étude de l’histoire n’a-t-elle pas traditionnellement concentré sur la maladie?
2. Quelles sortes de « problèmes de maladies » ont été créés quand les humains ont commencé a migrer vers les vallées fluviales?
3. Comment la maladie a-t-elle aidé l’Afrique jusqu’au 19e siècle?
4. Comment est-ce que la maladie et la guerre sont reliées?
5. Comment la peste noire s’est-elle répandue?
6. Quel pourcentage de la population Européenne est morte à cause de la peste noire?
7. Quel effet est-ce que la peste noire a eu sur le développement de l’Europe occidentale (l’Ouest)?
8. Quel effet est-ce que la propagation de la maladie durant l’Échange colombien a eu sur les peuples indigènes des Amériques?
9. Quels sont quelques grands avancements modernes dans la lutte contre les maladies infectieuses?
10. Malgré ces avancements modernes, pourquoi les humains s’inquiètent-ils encore de la maladie?

## Tâche #2 : Ballado (« Podcast »)

* Saviez-vous qu’il y a eu un évènement dans l’année 1518 connu comme *l’Épidémie dansante (« dancing plague »)*? Pendant une courte période de temps, des gens à Strasbourg, en France, auraient envie, inexplicablement et irrésistiblement, de danser, et ils le feraient pendant des jours jusqu’à ce qu’ils mourraient! On dirait une blague mais c’est en fait bien documenté, si peut-être un peu mystérieux encore. Nous vous demandons d’écouter parties 1 et 2 de l’épisode « The Deadly Dancing Plague of 1518 » du ballado (« podcast ») *Unexplained Mysteries*. Ensuite, répondez aux questions suivantes :

1. Quelle serait l’explication la plus plausible pour cette « épidémie »?
2. Quelle est votre réaction en générale à cet incident?
3. Pouvez-vous trouver un évènement similaire de notre ère médicale moderne? Décrivez les circonstances de cette autre maladie mystérieuse. Comment les deux évènements sont-ils similaires?
4. Si vous utilisez d’autres sources, s’il-vous-plaît donnez vos sources.

## Tâche #3 : Utiliser Padlet

Ajoutez cette addresse comme un favori dans votre téléphone, tablette, ou ordinateur :

<https://padlet.com/barker_jp/pandemic2020> Mot de passe : pan2020

Maintenant, bienvenue à Padlet! Voici où nous allons créer notre propre collection d’artefacts qui décrivent ce qui se passe pendant la Pandémie Covid-19. Ceci sera une collection de sources primaires et secondaires partagées par tous les élèves de Socials 9 et Sciences Humaines 9 pendant la pandémie. Vous allez contribuer en Français, principalement. Ceci servira comme une sorte de source primaire qui montre comment on pense, comment on se sent, et ce que nous faisons dans ce moment historique.

Pour utiliser Padlet :

* Entrez le mot de passe
* Cliquez sur le gros bouton rose en bas et à droite pour y attacher des liens aux sites Web, des photos, ou pour créer quelque chose écrite.
* **IMPORTANT :** Incluez votre nom ou numéro d’élève et la date dans la description pour que ton professeur sache qui a affiché quoi. Tout qui est affiché sans nom ou numéro ne sera pas accepté.
* Je ferai un exemplaire à la classe virtuelle sur Zoom vendredi à 13h00.

Il y aura de devoirs dans le futur basés sur vos contributions au Padlet. C’est donc important d’y afficher des artefacts régulièrement. **Je m’attends à ce que vous faites un post par semaine au moins** et de regarder ce que les autres postent pour avoir une idée de ce que les autres font et pensent. Les posts peuvent être en Français ou en Français et Anglais (mais pas juste Anglais). TOUT ce qui se passe maintenant est important et devrait être documenter pour aider les historiens du futur à comprendre ce temps.

Si vous êtes en Anglais 9 ou Français Langue 9, vous pourriez afficher vos travaux dans ces classes (entrées de journal, passages des romans que vous lisez, etc.). Copiez, affichez, et BAM! Double-crédit!

Idées pour des posts sur Padlet:

* Une photo de quelque chose que vous avez cuisinée ou mangé.
* La musique que vous écoutez
* Description de ce que vous avez fait pendant le weekend
* Réfléchissements sur la vie avant Covid-19
* Actualités (articles de journal) à propos de tout!
* Captures d’écran des statistiques de la pandémie
* Captures d’écran des communications avec famille et amis (avec noms enlévés)
* Livres que vous lisez
* Vos vêtements pour le jour (pyjamas encore?)
* Programmes que vous regardez ou regardez d’un coup (binge watch)
* Des mêmes (appropriés)
* De blagues ou actualités drôles (l’humour est tellement important!)
* Photos ou descriptions de la nature, d’autres changements autour de toi
* Descriptions des évènements mémorables mais différents (anniversaires, etc.)
* N’importe quoi d’autre

Pas toutes les contributions seront de sources primaires. Beaucoup seront secondaires (pas des « first-hand accounts »). Pouvez-vous identifier lesquelles sont primaires et lesquelles sont secondaires?

S’il-vous-plaît, gardez toutes vos contributions appropriées for l’école et respectueuse. Et n’oubliez pas que vos posts pourraient être lu par des autres élèves d’aujourd’hui et du futur. Faites donc attention à ce que vous voulez y afficher!

# Évaluation:

À la fin de votre devoir complet, s’il-vous-plaît complétez l’auto-évaluation suivante :

1. Qu’est-ce que vous pensez vous avez fait bien ici?  Est-ce que c’était répondre aux questions sur le vidéo en détail et en phrases complètes? Ou peut-être c’était utiliser office.com correctement pour la première fois?  Ou partager une source primaire?
2. Qu’est-ce que vous pourriez faire mieux la prochaine fois ou pour améliorer ce devoir?
3. Combien de temps est-ce que ce devoir vous a pris?
4. Ajoutez vos autres commentaires, n’importe quoi.

Voici la rubrique que je vais utiliser pour évaluer votre travail :

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Compétences | **Émergent** | **Développant** | **Compétent** | **S’étendant** |
| **Compréhension,Langage, et Clarité** | Montre que vous comprenez un tout petit peu les concepts explorés dans le devoir mais vos réponses ne sont pas claires ni complètes. | Montre que vous comprenez un peu les concepts explorés dans le devoir mais vos réponses ne sont pas tout à fait claires ou complètes. | Montre que vous comprenez bien les concepts explorés dans le devoir et vous avez répondu clairement et complètement. | Montre une compréhension sophistiquée des concepts explorés dans le devoir et vos réponses sont riches, détaillées, claires et complètes. |
| **Pensée créative et critique** | Réfléchissements montrent aucune pensée créative ou critique. | Réfléchissements montrent un peu de pensée créative ou critique. | Réfléchissements montrent bonne pensée créative ou critique. | Réfléchissements montrent exceptionnelle pensée créative ou critique. |

Ce devoir m’a pris:

Commentaires de l’élève:

# Enrichissement:

1. 7 jours sur la planète :

* Visitez le site: <https://apprendre.tv5monde.com/fr/exercices/7-jours-sur-la-planete>
* Là-bas, vous trouverez une série qui s’appelle 7 *Jours sur la planète*.  Descendez la page un peu pour voir une sélection d’actualités courtes.  Par-dessus les actualités, choisissez le niveau de difficulté approprié pour vous.  A2 est la plus facile, B1 est plus difficile (B1/B2 est le niveau qu’on veut atteindre par la 12e année), et B2 est très difficile.
* Ensuite, choisissez l’actualité intitulée *Canada : se diversifier pour sauver les emplois*.
* Vous regardez l’actualité (approx. 2 minutes) et ensuite vous complétez quelques exercices. En bas du vidéo, activez les sous-titres en tapant sur le CC. Comme preuve d’avoir complété l’activité, recopiez les phrases du dernier exercice ici et répondez à la question suivante:
* *Que font-ils à la distillerie pour aider la communauté pendant la pandémie du Coronavirus? Comment font-ils tout ça? D’où viennent les ingrédients? À qui vendent-ils leur nouveau produit?*

1. Créez un compte d’étudiant sur [www.bighistoryproject.com](http://www.bighistoryproject.com) et lisez l’article: <https://blog.bighistoryproject.com/2020/03/19/a-history-of-school-closings/>. Ensuite, écrivez une réaction d’un demi-page à une page à cette article.
2. Visitez <https://www.lesplan.com/fr/telecharger-gratuitement?ref=cta>. Choisissez la version PDF de Niv. 2 Numéro 7. Faites vos réponses dans un document Word et soumettez-le sur Teams dans *Devoir #3.*